

## Referat fra klubbmøte nr. 4 den 29. august 2019

Referent: Kerstin Biering

Møtet ble ledet av Terje C. Gløersen, President

**Åpning:** 54 medlemmer og 4 gjester fra inn- og utland ble ønsket velkommen.

**Klubsaker:** Staale Kolbeinsen og hans 3 medspillere vant årets golfturnering.

Jørg Willy Bronebakk i reisekomiteen presenterte en planlagt 4 dagers kulturreise til Tsjekkoslovakia 27 – 30. mars 2020.

Marianne Smith Magelie, i komité for opplevelser og nettverksbygging, informerte om noen arrangementer allerede nå i september: En aften i Grands vinkjeller med live jazz, og en omvisning i Vigelandsmuseet i anledning av 150 års jubileet.

Ivar Foss, i gavekomiteen, oppfordret oss til å komme med noen gode forslag til en større gave fra Oslo Rotary Klubb til Oslo by i forbindelse med klubbens 100 års making. Fristen for forslag er 30. september.

**Dagens tre minutter:** Anita Bruusgaard innledet med «Fjelltopper som alle har sett, men ingen har vært oppe på». Hun fortalte om og viste nydelige bilder fra en tur opp på Nordre Smedhammaren (1.898 m. o.h.) i Rondane. Harald Sohlberg har jo malt mange nydelige vinterbilder fra dette området i Rondane og i flere av dem ser man tydelig denne nok så ukjente toppen. Den er nemlig meget krevende å beseire.

**Foredrag:** Sven Erik Svedman presenterte Margit Walsø som siden 2011 er leder av NORLA (Norwegian literature abroad). Under den store bokmessen i Frankfurt 16. - 17. oktober 2019 er Norge «Guest of honour». Denne bokmessen er den største arenaen i verden for presentasjon av litteratur. 100 land er representert med 7.000 utstillere i 6 messehallen og med ca. 300.000 besøkende.

Den norske deltagelsen er støttet av flere departementer, ulike organisasjoner, private interesser og det private næringsliv. Frankfurtprosjektet er den største utenrikkulturelle satsningen i Norge noensinne. Prosjektet finansieres med 30 mill. fra staten og 20 mill. fra private.

Vår samtidslitteratur er allerede godt kjent spesielt i Tyskland, men også i andre europeiske land. Vår deltagelse i Frankfurt kan bli en døråpner på mange kulturelle felt i tillegg til litteratur. Bokmessen er ingen avslutning, men en start på denne store satsingen som Norge nå gjør for å fremme norsk kultur i utlandet.

2019 er Norges år i Tyskland med presentasjoner av bl.a. Ibsens teaterforestilling Brand, Hannah Ryggens tekstilarbeider, samisk kunst og ikke minst Nasjonalmuseets store Harald Sohlberg utstilling. 135 ulike kulturelle arrangementer skal presenteres i mange måneder fremover. Man regner med at dette kan gi indirekte ringvirkninger som f. eks. til turistnæringen.